

HISTOIRE DES ARTS

METHODOLOGIE (1)

Objectif : Comment réussir votre oral ?

Cette fiche a pour but de vous guider dans la présentation de votre exposé de l'épreuve d'histoire des arts afin de vous aider à appréhender votre oral. Et n'oubliez pas durant cette épreuve vous allez être évalué sur vos aptitudes à la communication orale (compétence 1 « Maîtrise de la langue française » du socle commun).

Commençons par deux conseils capitaux :

- La présentation : Soyez neutre. Evitez par conséquent tous les signes qui pourraient inciter votre jury à porter un jugement sur vous. J'évite donc de rentrer avec ma casquette sur la tête et je n'oublie pas de jeter mon chewing gum dans une POUBELLE prévue à cet effet.
- La politesse : Les « Bonjour, Madame/Monsieur » et « Au revoir, Madame/Monsieur » sont de rigueur. Montrez-vous poli et évitez d'être agressif en cas de désaccord.

Bien, à présent, vous êtes face au jury, comment vous comporter ?

1. Adoptez une attitude simple, montrez-vous à l'aise.
2. Regardez votre jury.
3. Parlez distinctement, d'une voix puissante ni trop vite ni trop lentement.
4. Evitez de réciter un texte (sauf si c'est un poème). La première partie de cette épreuve ne doit pas être une lecture pure et simple de votre travail. Pour vous rassurer, prenez des notes, construisez un plan. Vous avez le droit de les consulter.
5. Evitez les termes familiers du genre: « Picasso est un mec cool... ».
6. Souriez ! C'est communicatif. Ne dit-on pas : « Un sourire ne coûte rien mais il rapporte beaucoup... » de points (évidemment !).
7. Ayez une attitude communicative. Tenez-vous droit si vous êtes assis. Debout, évitez de tourner le dos à votre jury ou de vous appuyer sur la table qui se trouve à vos côtés.
8. Démontrez de l'enthousiasme. Si vous vous ennuyez, le jury s'ennuiera...
9. Dans un deuxième temps, le jury va vous poser des questions : prenez le temps d'y réfléchir Evitez de répondre par oui ou par non. Développez votre réponse. N'oubliez pas que le jury cherche à vous faire parler... Si vous n'avez pas compris la question, n'hésitez pas à demander une reformulation.
10. C'est votre premier oral : vous avez le trac. Une fois l'épreuve commencée ce dernier risque de disparaître très vite. Si ce n'est pas le cas et que vous vous sentez paralysé, dites-le. Votre jury saura se montrer compréhensif.

Bonne chance à tous et...bon oral.